

РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

КОМИСИЯ ЗА ПРЕДОТВРЯВАНЕ И

УСТАНОВЯВАНЕ НА КОНФЛИКТ НА ИНТЕРЕСИ

РЕШЕНИЕ
№ РС-008-16-011
Гр. София, 17.03.2016 г.

Днес, на 17.03.2016 г., Комисията за предотвратяване и установяване на конфликт на интереси в състав:

Катя Станева
Николай Николов
Паскал Бояджийски

При участието на стенографа Красимира Николова, като изслуша докладвания от дирекция „Правна” сигнал с рег. № С-2016-008/18.01.2016 г., за да се произнесе, взе предвид следното:

Производството е по реда на чл. 23, ал. 1, пр. 1 от Закона за предотвратяване и установяване на конфликт на интереси (ЗПУКИ) и е образувано въз основа на сигнал от *****. Сигналят е заведен в регистъра по чл. 22и от ЗПУКИ с рег. № С-2016-008/18.01.2016 г.

Същият е подаден против П.С.С., директор на Исторически музей-град П.

В сигнала се твърди, че през 2015 г. П.С. е назначил съпругата си – Д.М.С. за „Главен уредник“ в Исторически музей в гр. П.

Към сигнала няма приложени доказателства.

С оглед твърденията в сигнала, Комисията за предотвратяване и установяване на конфликт на интереси е изисквала и събрала доказателства за служебното качество на П.С. и Д.С., както следва: Допълнително споразумение №181 от 25.04.2013 г. към трудов договор № 162/ 30.06.2008 г. с Община П., Протокол от 23.04.2013 г. на конкурсната комисия за избор на директор, длъжностна характеристика, декларация по чл.12, т.2 от ЗПУКИ, Трудов договор №7-А/ 01.04.2015 г. с Общински музей, гр. П., Допълнително споразумение №51 от 03.08.2015 г. към трудовия договор, длъжностна характеристика за длъжността „Главен уредник“.

Комисията служебно е събрала и: Писмо изх. №КД05-00-3/ 03.05.1991 г. на Министерство на културата относно създаване на Исторически музей- гр. П., Решение №400 по протокол №29/ 17.12.2009 г. на Общински съвет – П. за предоставяне права на музея на второстепенен разпоредител с бюджетни кредити, поименно щатно разписание на длъжностите и работните заплати на „Общински музей- гр. П.“ за 2014, 2015 и 2016 г., писмо до директора на Дирекция „Бюро по труда“- П. с изх. №15/

03.02.2016 г. на директора на Исторически музей- Попово, писмо рег. №10-07-07-52#1/03.02.2016 г. на ДБТ, гр. П.

Направена е справка в НБД „Население“.

С покана изх. № С-008#3/18.01.2016 г. П.С.С. е надлежно поканен на изслушване на 23.02.2016 г. от 13.10 ч. в КПУКИ.

На заседанието на Комисията на 23.02.2016 г., П.С. се яви лично и с адв. Л.Т. от АК - София и бе изслушан по т.5 от дневния ред, което е обективизирано в Протокол № 12/ 23.02.2016 г.

След като обсъди събраните в хода на административното производство доказателства, комисията установи следното от фактическа страна:

Сигналът е подаден от физическо лице, с посочени две имена и длъжност.

П.С.С. заема длъжността Директор на Общински исторически музей – гр. П., съгласно Допълнително споразумение №181/25.04.2013 г. към Трудов договор №162/30.06.2008 г., подписано с кмета на Община П. Същият е избран след проведен конкурс за длъжността, което е обективизирано в Протокол от 23.04.2013 г. на назначена за целта Комисия от Община П. С. е подал декларация по чл.12, т.2 от ЗПУКИ.

Видно от справка в НБД „Население“ П.С., с ЕГН ***** и Д.С., с ЕГН*****, са съпрузи.

На 01.04.2015 г. С., в качеството на „работодател“ е подписал с Д.С. Трудов договор №7-А, по силата на който същата е назначена на длъжност „Главен уредник“ в Общински музей- П. по заместване, до завръщане на замествания служител И. В., с трудово възнаграждение *** лева. На 03.08.2015 г. е подписано Допълнително споразумение №51 към трудовия договор, с което същият е преобразуван в договор за неопределено време, без промяна на останалите клаузи. В изискванията за заемане на длъжността „Главен уредник“, съгласно представената длъжностна характеристика има изискване за „висше образование – магистър или бакалавър“ в професионална област „история“, на което изискване С. отговаря. Видно от Трудов договор №7-А от 01.04.2016 г. и допълнително споразумение №51 от 03.08.2015 г. към него същата има висше образование и специалност „история“.

В обясненията си, дадени пред Комисията, П.С. заявява, че е назначил съпругата си по заместване, т.к. в малкия град няма достатъчно специалисти, които отговарят на изискванията за заемане на длъжността, а и малкото такива напускат скоро, тъй като възнаграждението е ниско, което прави длъжността неатрактивна. И в момента в щата на музея има свободна бройка за „Главен уредник“, която стои незаета. Музеят е с много активна дейност, която е специфична – научно-изследователска, с отговорности за фондове за милиони. Съпругата му е с всички необходими квалификации, на които трябва да отговаря един музеен уредник. Предвид това, че той от дълго време боледува от ***** заболяване, което му налага често да отсъства от работа, в същото време една от уредничките му е излязла в отпуск по майчинство, се е наложило да реагира бързо при намирането на заместник. Същевременно е искал да повери дейността на музея в сигурни ръце, на човек, който е вътре в нещата. В действията си преди всичко се е ръководил от интереса за запазване на музея.

Адв. Л.Т. допълни, че наистина причините, които са накарали С. да назначи съпругата си са свързани с желанието му да има един доверен и отговорен човек в музея, по време на отсъствията му по здравословни причини. Музеят е на едно от първите места в страната, което е в резултат и на доброто ръководство на С., който е отдал 30 години от живота си на този музей.

От събраните като доказателства по преписката поименни разписания на длъжностите и работните заплати на Общински музей- гр. П. е видно, че в щатното разписание на музея има три бройки за „Главен уредник“, които в периода 2014-2016 г. са с постоянно променящ се състав за две от местата. Има смяна на лицата, заемащи длъжността, като за 2016 г. има една свободна щатна бройка за главен уредник. От доказателствата по преписката се установи, че основната месечна заплата на всички главни уредници е идентична по размер.

Въз основа на така изяснената фактическа обстановка, комисията установи следното от правна страна:

За да е осъществен конфликт на интереси по смисъла на чл. 2 от ЗПУКИ, следва да са налице три кумулативно изискуеми предпоставки: лице, заемащо публична длъжност, наличие на частен интерес, който може да повлияе върху безпристрастното и обективно изпълнение на правомощията или задълженията му по служба и упражнено властническо правомощие, повлияно от частния интерес.

Легалните дефиниции на понятията частен интерес и облага се съдържат в чл. 2, ал. 2 и ал. 3 от ЗПУКИ. Частен е всеки интерес, който води до облага от материален или нематериален характер за лице, заемащо публична длъжност или за свързани с него лица, включително всяко поето задължение. Облага е всеки доход в пари или в имущество, включително придобиване на дялове или акции, както и предоставяне, прехвърляне или отказ от права, получаване на привилегия или почести, получаване на стоки или услуги безплатно или на цени, по-ниски от пазарните, помощ, глас, подкрепа или влияние, предимство, получаване или обещание за работа, длъжност, дар, награда или обещание за избягване на загуба, отговорност, санкция или друго неблагоприятно събитие.

Историческият музей в град П. е създаден с Решение на Общински съвет гр. П. №4 от 01.04.1991 год. като юридическо лице на бюджетна издръжка. С Решение №400/17.12.2009 г. на Общински съвет- П. на музея са предоставени права на второстепенен разпоредител с бюджетни кредити.

П.С.С. като Директор на Общински исторически музей – гр. П. е лице, заемащо публична длъжност, по смисъла на чл. 3, т. 23 от ЗПУКИ. В това му качество за него са относими забраните, предвидени в конкретни разпоредби на Глава II от ЗПУКИ.

От служебно извършена справка в Национална база данни „Население“ се установява, че П.С. и Д.С. са съпрузи, което обосновава свързаност по смисъла на §1, т.1 от ДР на ЗПУКИ.

Определящо за установяване или липсата на конфликт на интереси е наличието на упражнено правомощие по служба в частен интерес – личен или на свързано с П.С. лице, предопределен от възможността за реализиране на материална или нематериална

облага, както и на възможност този частен интерес да повлияе върху безпристрастното и обективно изпълнение на правомощията по служба на лицето, заемащо публична длъжност.

Безспорно от събраните по преписката доказателства се установява, че П.С. с подписването на 01.04.2015 г., в качеството му на „работодател“, на Трудов договор №7-А, по силата на който Д.С. – негова съпруга, е назначена на длъжността „Главен уредник“ в Общински музей- П. по заместване, както и с подписване на 03.08.2015 г. на Допълнително споразумение №51 към трудовия договор, е упражнил свои правомощия по служба.

Д.С. е назначена на овакантирано работно място в ръководената от него институция по заместване. От съществено значение е обстоятелството, че същата притежава необходимото образование и професионален опит за заемане на съответната длъжност.

С. е действал, спазвайки нормите на трудовото законодателство. Той не е бил задължен да обяви свободно работно място в Бюрото по труда- гр. П., т.к. не попада в кръга на задължените лица по смисъла на чл.22а, ал.1 от Закона за насърчаване на заетостта - музеят не е администрация по смисъла на Закона за администрацията, не е държавно предприятие по смисъла на чл.62, ал.3 от Търговския закон, нито е общинско предприятие. Музеят е културна и научна организация, която се създава, управлява, финансира, преобразува и закрива при условията и по реда на Закона за културното наследство (чл.28, ал.1) и Закона за закрила и развитие на културата. Нещо повече, дейността по поддържане и опазване на паметници на културата е „дейност от обществен интерес“ или "общественополезна дейност", съгласно §1, т.5 от Допълнителните разпоредби на Закона за насърчаване на заетостта.

Наличието на свързани лица само по себе си не представлява конфликт на интереси. Свързаността създава риск от такъв в случаите, при които лицето, заемащо публична длъжност, упражнява правомощия или изпълнява задължения по служба в интерес на свързаното с него лице. Фактическата обстановка сочи, че действията на С. са били насочени към задоволяване на обществения и служебен интерес, свързан с опазване на културно-историческите ценности, на музейните фондове и имущество и в тази връзка, към търсене и намиране в кратък срок, първоначално на подходящ заместник на дългосрочно отсъстващ служител, а впоследствие на такъв, който да заеме второто овакантирано за същата длъжност място в музея. В този смисъл са и Решение №13826 от 18.11.2014 г. по адм. д. №4957/ 2014 г. на ВАС, Решение №2379 от 19.02.2014 г. по адм. д. №11060/ 2013 г. на ВАС.

От събраните по преписката доказателства се установи, че при определяне на размера на трудовото възнаграждение на главния уредник, С. не е създал привилегировано положение или предимство в полза на свързаното с него лице Д.С.

С оглед на гореизложеното, Комисията приема, че с назначаване на съпругата си за „главен уредник“, С. не е осъществил правомощия, повлияни от негов или на свързаното с него лице частен интерес, а е действал при преобладаващ обществен интерес. Липсата на частен интерес при упражняване на правомощия по служба от лице, заемащо публична длъжност, води до липсата на конфликт на интереси.

Водена от горното и на основание чл. 27, ал. 2 от ЗПУКИ, във вр. чл. 7, т. 2 от ПОДКПУКИ, Комисията за предотвратяване и установяване на конфликт на интерес

РЕШИ:

НЕ УСТАНОВЯВА конфликт на интереси по отношение на П.С.С., с ЕГН ***** – директор на Исторически музей, гр. П. и лице, заемащо публична длъжност, по смисъла на чл. 3, т. 23 от ЗПУКИ, за това, че е сключил Трудов договор №7-А/ 01.04.2015 г. и Допълнително споразумение №51 от 03.08.2015 г. към него с Д.С., ЕГН ***** – съпруга, при липса на частен интерес, негов или на свързаното с него лица по смисъла на §1, т.1 от ДР на ЗПУКИ.

На основание чл. 27, ал. 6 от ЗПУКИ прокуратурата може да протестира решението пред Административен съд – София град в едномесечен срок от съобщаването му.

Катя Станева

*Член на Комисията за предотвратяване
и установяване на конфликт на интереси*

Николай Николов

*Член на Комисията за предотвратяване
и установяване на конфликт на интереси*

Паскал Бояджийски

*Член на Комисията за предотвратяване
и установяване на конфликт на интереси*